

	SETTIMANA 1	SETTIMANA 2	SETTIMANA 3	SETTIMANA 4
NOVEMBRE 2022	<p>3 novembre 10-12 Deanne Williams (University of York) " "Putting a girdle round the earth in forty minutes:" Migration in <i>A Midsummer Night's Dream</i>"</p>	<p>10 novembre 10-12 Deanne Williams (University of York) "What country, friends, is this?" Migration in <i>Twelfth Night</i>"</p>	<p>17 novembre 10-12 Deanne Williams (University of York) "Washed from shore to shore:" Migration in <i>Pericles</i>"</p>	<p>24 novembre 10-12 Deanne Williams (University of York) "O brave new world:" Migration in <i>The Tempest</i>"</p> <p>25 novembre, 17-19 (Aula Magna, Via Laura 48) Conferenza di Alexandre Gefen (Fabula-CNRS Paris), «L'écrivain comme médecin», nell'ambito del gruppo di ricerca interdipartimentale (DILEF-Dipartimento di Scienze Sperimentali e Cliniche) "Teatro, scienza e medicina"</p>
DICEMBRE 2022	<p>5 dicembre 15-17 Ivan Callus (University of Malta) "Postmodern Hamlets: <i>Hmanet</i> and Nutshell"</p> <p>6-7 dicembre Convegno dottorale "Libertà e limite: adattamenti e forme di espressione nella linguistica e nella letteratura" Aula Magna, Palazzo Fenzi</p>			

