

ALTERNATIVE EUROPEE



PIERRE SENGENS

Pierre Senges ha pubblicato una decina di libri, tra cui *Ruines-de-Rome* (2002, Prix du deuxième roman), *La Réfutation majeure* (2004), *Sort l'assassin, entre le spectre* (2006) o ancora *Fragments de Lichtenberg* (2008). Le sue opere, nutrite di una erudizione ironica, sviluppano una scrittura enciclopedica che esplora vari campi della conoscenza. Nel 2015, ha ricevuto il Prix Wepler per *Achab (séquelles)*, libera invenzione del seguito di Moby Dick. Il suo ultimo libro, *Cendres des hommes et des bulletins*, pubblicato insieme al disegnatore Sergio Aquino prende ispirazione da una tela di Brueghel, sfruttando il tema della *Fête des fous* in Europa alla fine del Medioevo. E anche l'autore di numerosi finzioni radiofoniche ed è stato borsista a Villa Medici nel 2012-2013.



Europe en masque

Palermo, 15 maggio, 18.30,
con Andrea Carbone
(in francese con traduzione consecutiva)
Institut français - Via Paolo Gili, 4

Roma, 16 maggio, 18.00,
con Martine Van Geertruijden
(in francese con traduzione simultanea)
Institut français - Centre Saint-Louis - Largo Toniolo, 20/22

Firenze, 18 maggio, 17.00,
con Michela Landi
(in francese con traduzione consecutiva)
Università degli Studi di Firenze
Via Santa Reparata, 93 - Sala Nuova

Un'operazione

INSTITUT
FRANÇAIS
ITALIA



In collaborazione

INSTITUT
FRANÇAIS
CENTRE SAINT-LOUIS



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI FIRENZE

Editore

LE PAROLE
E LE COSE.it