



Dottorato di Ricerca in
“Lingue, Letterature e Culture Comparate”
Ciclo XXXVI
Coordinatore del Dottorato Prof. Fernando Cioni

Dottore di ricerca: SUN Tianyang Anno di Dottorato: titolo conseguito ad aprile 2025 Tutor: prof.ssa Valentina Pedone Settore scientifico-disciplinare: ASA01F Titolo della tesi: <i>Letteratura sinofona europea: contesto storico e casi di studio</i>	
Soggiorno di studio all'estero	Università: Periodo: Obiettivo/i:
Partecipazioni a convegni	Partecipazione come relatore “Libertà e limite: Adattamenti e forme di espressione nella linguistica e nella letteratura” (6 dicembre 2022, Università di Firenze) Titolo dell'intervento: <i>Riferimenti al mito della consanguineità nel romanzo sinofono: Variopinta Roma (Binfen Luoma) di Li Shuman</i>



	<p>Partecipazione come relatore</p> <p>“Changing ahead or not: Pratiche di (dis)adattamento” (16 novembre 2023, Università di Napoli L’Orientale) Titolo dell’intervento: <i>Storie ignote in Vita errabonda (Piaobo Rensheng) di A Hang: Un’identità sino-italiana alternativa</i></p>
	<p>Partecipazione come organizzatore</p> <p>“Sinophone Europe: Exploring Sinophone Cultural Expressions and Identities in Europe” (13-14 dicembre 2024, Università di Firenze)</p>
	<p>Partecipazione come organizzatore</p> <p>“Libertà e limite: Adattamenti e forme di espressione nella linguistica e nella letteratura” (6-7 dicembre 2022, Università di Firenze)</p>
	<p>Partecipazione come organizzatore</p> <p>“Teaching Languages in Time of Pandemic: Experiences and Practices” (9 dicembre 2020, Università di Firenze)</p>
Partecipazione a Summer e Winter School	Data e luogo: Titolo:
Corsi di formazione:	“Tecniche didattiche per la lingua cinese” (6 dicembre 2024, Università per Stranieri di Siena)



Attestati in lingua conseguiti	Lingua: Livello:
Stampa di volumi	
Stampa di articoli in riviste nazionali	Sun, Tianyang. 2021. "Il dibattito accademico cinese riguardo alla produzione letteraria di autori cinesi e sinodiscendenti fuori dai confini nazionali." <i>LEA – Lingue e Letterature d'Oriente e d'Occidente</i> , vol. 10: 383-92. doi: 10.13128/LEA-1824-484x-13026.
Stampa di articoli in riviste straniere	
Stampa di saggi in volumi collettanei	Sun, Tianyang. 2025. "Riferimenti al mito della consanguineità nel testo sinofono <i>Variopinta Roma (Binfen Luoma)</i> di Li Shuman." In <i>Libertà e limite: adattamenti e forme di espressione nella letteratura e nella linguistica</i> , edited by Fernando Cioni, 259-70. Florence: Firenze University Press.
Stampa di recensioni	Sun, Tianyang. 2019. "La globalizzazione in cortile: migrazione cinese e media italiani. A proposito del volume di Zhang Gaoheng, <i>Migration and the media. Debating Chinese migration to Italy, 1992-2012</i> , Toronto, University of Toronto Press, 2019, pp. 296." <i>LEA – Lingue e Letterature d'Oriente e d'Occidente</i> , vol. 8: 533-8. doi: 10.13128/LEA-1824-484x-11006.
Attività redazionale svolta per Collane e/o riviste del settore	
Attività di referaggio svolta presso riviste peer-reviewed	
Iscrizione a associazioni nazionali e internazionali	Membro dell'Associazione Italiana per gli Studi Cinesi
Altro	Membro dell'Unità di ricerca "SILC – SinolItalian Link and Crossroads" (Università di Firenze) Tutor didattico del Corso di Laurea Triennale in Lingue, Letterature e Studi Interculturali (maggio – dicembre 2023, Università di Firenze) Altre attività didattiche svolte presso l'Ateneo:



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
FIRENZE

FORLILPSI
DIPARTIMENTO DI FORMAZIONE,
LINGUE, INTERCULTURA,
LETTERATURE E PSICOLOGIA

febbraio 2025 – oggi: Lezioni di esercitazione all'interno dei corsi "Lingua e Letteratura Cinese 1", "Lingua e Letteratura Cinese 2" (LM-36)

febbraio – giugno 2021: Didattica integrativa all'interno del corso "Lingua e Letteratura Cinese" (LM-36)

Firenze, 9 maggio 2025